CASE STUDY

**ARCHITEKT PRZECHWYTUJE ŚWIATŁO**

**DZIĘKI OKNOM FAKRO**

**W historycznym centrum Brukseli zaprojektowano nową siedzibę Najwyższej Rady Audiowizualnej Walonii. Transformacja dotychczasowego budynku dała możliwość zastosowania nowoczesnych i bardzo estetycznych rozwiązań.**

**Efektywnie...**

W centralnej części budynku, w którym strop znajduje się na różnych poziomach, znalazło się pomieszczenie pod płaskim dachem bez dostępu do światła dziennego. Wiązało się to z potrzebą zastosowania nadzwyczajnego rozwiązania dla efektywnego dostarczenia naturalnego światła do tego wnętrza. Wypełnienie dachu w tej części budynku oknami FAKRO do dachów płaskich było w tym przypadku doskonałym pomysłem architekta. Praktyczne walory tego rozwiązania obejmują nie tylko zapewnienie odpowiedniej ilości światła dziennego, ale także możliwość dostarczenia w wygodny sposób świeżego

powietrza. Spośród zamontowanych tu okien dachowych, jedno jest sterowane elektrycznie, dzięki czemu można je otwierać i zamykać zdalnie. Do praktycznych walorów tych okien należy zaliczyć także wysoką termoizolacyjność, która

wynosi 0,7 W/m2K, oraz równie imponującą dźwiękoszczelność zapewniającą uspokajającą ciszę.

**...i efektownie**

Przeszklony oknami FAKRO dach jest rozwiązaniem nie tylko praktycznym ale również bardzo estetycznym. Naturalne światło wpadające do wnętrza przez okna dachowe daje poczucie przebywania pod gołym niebem i wprowadza do wnętrza klimat obcowania ze światem zewnętrznym. Ponadto światło dzienne napełnia osoby przebywające w tym pomieszczeniu optymizmem i chęcią do działania. Również od zewnątrz dach wypełniony oknami serii D\_F robi duże wrażenie. Prosty, minimalistyczny design bez zbędnych dodatków sprawia, że okna te dodają uroku i stylu całemu projektowi. Nie trzeba zresztą nic więcej mówić. Wystarczy spojrzeć z wyższej kondygnacji na stropodach pełen okien FAKRO i ocenić samemu.

**Sprostać oczekiwaniom**

Tworząc swoje produkty firma FAKRO odpowiada na potrzeby rynku zarówno pod względem technicznym, jak i artystycznym. Okna D\_F wychodzą na przeciw oczekiwaniom dzięki kompleksowości swoich zalet. Architekt Anne Ledroit, autorka projektu przebudowy, potwierdza to słowami: „Wybraliśmy FAKRO przede wszystkim ze względu na estetykę i bardzo dobrą wydajność energetyczną. W porównaniu z innymi oknami do dachów płaskich dostępnymi na rynku, mają one bardziej zwartą i nowoczesną formę, która nas zafascynowała. Bardzo ważne są dla nas również wspomniane bardzo dobre właściwości termoizolacyjne”.

|  |  |
| --- | --- |
| **INFORMACJE** |  |
| Nazwa budynku | Biurowiec |
| Miejsce | Historyczne centrum Brukseli |
| Pracownia projektowa | Ledroit Pierre Polet architectes |
| Zastosowane produkty FAKRO | okna do dachów płaskich: 8 x DXF DU6,  1 x DEF DU6 |